

Anna Belstock Simić

Skådespelare



Kontaktuppgifter:

Tel: 072 006 58 31

Mail: belstockanna@gmail.com

<https://anna-belstock.business.site/>

Hårfärg: mörkbrunt

Ögonfärg: blå

Längd: 183 cm

Född: 1990-04-28

Bor: Stockholm

Yrkeseferfarenhet

SCEN

2020 Yttrandefrihet På Riktigt, elr Flashback iaf

Regi: Maja Frykberg Andersson & Sanne Bornesten, Spångs Orkester

2019 STORMÖTET 2.0 - eller åtminstone din demokrati!

Roll: Lanna Louise Pettersson Text&Regi: Teater17

2018 STORMÖTET - eller åtminstone vår tids viktigaste frågor

Text & Regi: Teater17 Spelas på Teater Tribunalen

2017 Silencio Regi: Frida Spång. Spångs Orkester. Gästspel på moment:teater

2017 Potatisupproret - En revolutionär hyllning till kvinnorna på södermalm

Roll: Clary Ählström. Text & Regi: Teater17 m.h.a Håkan Blomqvist

2016-2018 GRÅSKALAN - Respekt.Sexpositivism.Nyfikenhet

Regi: Frida Spång m.h.a Anna Belstock och Maja Frykberg Andersson

2016 Ett mer eller mindre lyckat resultat

Regi & Manus: Sofi Skoglund, Nadine Lara Dil, Anna Belstock, Kimiya Faghih, Amanda Krüger, Erik Radix. Teater Tribunalen

2014 Under tiden sover dom andra

Skådespelare och regiassistent. Regi: Frida Spång, Spångs Orkester. Spelplats: SITE.

2012 Minnesstund För Gemensamma Välfärden

Roll: Änkan Maria Rosenberg Regi & Manus: Hanna Borglund

2010 Wärdshuset Regi Stefan Stanišić

2005 Oliver Twist

Roll: Rose Fleming Maylie (Olivers moster) Regi: Håkan Marmegård

2011 Folkrikisdag

Roll: Filippa Bourgeois-Börsén. Teater Tribunalen, Mynttorget



2004 Majakovskij - det pissljumma vattnets fiende nr ett!
Spåkvinnan samt Ludmila.

Regi: Marika Rennerfelt. Av: Torbjörn Säfve

2006 Gudomliga Ord

Skådis & Regiassistent. Roll: Dolores. Regi Lotta Rizzo

2011 Är mitt Marsvin Racist?

Regi: Anna Belstock och Maja Frykberg Andersson Absoluta
Scenkonst. Mångkulturellt Centrum, Tellus Biografen

2008 Blod, Svett och Tårar

Skådespelare & sång. Roll: Mamma Susanne.

En musikal i regi och text av: Jonas Cherbib Wahlström

Yrkeserfarenhet

FILM

- 2019** 2008 - Ett kontorsäventyr
Roll: Linnea Regi: Leo Nobel. En film av Leo Nobel, Jorge Miranda Inostroza och Simon Ekman, Nattfrost Produktion
- 2018** Lady Fantasy
Roll: Lowisa En film av: Abdullah Qadri
- 2018** Ökenstorm
Roll: Kim Regi Leo Nobel Nattfrost Produktion
- 2018** Psyket 2 - Andra sommaren
Voice-over. En film av Moa Junström, Star-rats Production
- 2017** Jag har inte tid just nu
En film av: Spångs Orkester, Regi: Rasmus Gisby & Frida Spång, BadCat Production.
- 2015** Molekyler (Very short cuts)
En film av Frida Spång. BadCat Production.
- 2015** Utifrån visuell förlaga
En film av Anna Classon, masterprojekt, Konstfack
- 2015** Psyket!
Skådespelare och Regiassistent. En film av Moa Junström. Star-rats Production
-

ÖVRIGT

- 2013** Slaktscenarier. Regiassistent. Regi: Maja Björkqvist. Teater Confront, Teater Tribunalen.
- 2010** SLANGBÅGEN. Regiassistent. Regi: Maria Ljuslin. Teater Absoluta, Kulturstudion
- 2010** Blodxaft. Regiassistent samt Skådespelar-standin. Regi: Maria Ljuslin. Teater Absoluta, Kulturstudion
- 2012-2016** Skrivit pjäserna "Familjeanställd", "Jag kan stå här- vi är ynkliga människor att tycka om", "Alle&Sanna"
- 2010-2015** Föreställningstekniker för bl.a
Puma Scenkonst, moment:teater, Absoluta Publik Scenkonst, Dramalabbet, Teater Confront m.fl
- 2012** Dramaledare för ungdomsgruppen på ROJteatern.
- 2010-2011.** Scenansvarig för Dockteatern Tittuts scen Blå Huset, Tensta
- 2010+2011.** ParadisoFestivalen, UngaTUR, Turteatern. Volontär
- 2009** STHLM PRIDE. Volontär. Ansvar för kulturtältet
- 2013-2017** Kulturrecensent, Tidningen Offensiv

UTBILDNING

- 2015/2016** Politisk Scenkonst på Teater Tribunalen. Där bland kurser med:
Anna Petterson, Josette Bushell-Mingo, Björn Wahlberg, Behrang Miri, Henrik Dahl, Lucia Cajchanova och Farnaz Arbabi. Samt med grupper som Poste Restante, PotatoPotato och Per.for.mens.
- 2006-2009** Teaterinriktning, Stockholms Estetiska Gymnasium
- 2017** Старчевић: intensiv-röstkurs, Moskva

ANNA BELSTOCK SIMIĆ

Skådespelare

Del av den Konstnärliga Ledningen i Spångs Orkester och Teater17

